

DAFTAR PUSTAKA

- Andi Fachruddin. 2012. Dasar-dasar Produksi Televisi. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Badjuri, Adi. 2010. Jurnalistik Televisi. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Djamal dan Fachruddin. 2011. Dasar-Dasar Penyiaran: Sejarah, Organisasi, Operasional, dan Regulasi. Jakarta: Kencana.
- Efendy, H. 2008. Industri Pertelevisionan Indonesia. Jakarta: Erlangga.
- Elvinaro, Ardianto dkk. 2014. Komunikasi Massa Suatu Pengantar. Bandung: Simbiosis Keratama Media.
- Rusnandi, Dodoy dan Rahmawati, Indah. 2011. Berkarier di Dunia Broadcast Televisi dan Radio. Bekasi, Jawa Barat: Laskar Aksara.
- Latief dan Utud. 2017. Kreatif Siaran Televisi Hard News, Soft News, Drama, Non Drama. Jakarta: Kencana.
- Latief dan Utud. 2017. Siaran Televisi Non-Drama. Jakarta: Kencana.
- Naratama. 2014. Menjadi Sutradara Televisi: Dengan Single dan Multi-Camera. Jakarta: PT. Grasindo.
- Nurudin. 2014. Pengantar Ilmu Komunikasi. Jakarta: Rajawali Pers.
- Setyobudi, C. 2006. Teknologi Broadcasting TV. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Saputra, Wahidin. 2011. Pengantar Ilmu Dakwah. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

Zoebazary, Ilham. 2010. Kamus Istilah Televisi & Film. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Skripsi

Andriyani, Rahayu Fitri. 2017. “Daya Tarik dan Minat Menonton Program Baper di RCTI Terhadap Mahasiswa Broadcasting 2014 Universitas Mercu Buana”. Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul: Jakarta.

Falah, Roby Johan. 2018. “Pilihan Media Massa sebagai Sumber Informasi Bagi Remaja Kelurahan Ngagel Rejo, Kota Surabaya”. Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya: Surabaya.

Amelia, Rizka. 2017. “Gaya Komunikasi Dakwah Bil-lisan yang Digunakan Ustadz di Majelis Taklim”. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Lampung: Bandar Lampung.

Sumber lain

www.tvonenews.tv